

Mie University Orchestra The 58th Regular Concert

# 三重大学管弦楽団

第58回

# 定期演奏会

ブラームス  
交響曲第1番 八短調 Op.68  
J.Brahms/Symphony No.1 in C minor,Op.68

モーツァルト  
2台のピアノのための協奏曲 変ホ長調 K.365  
W.A.Mozart/Concerto for Two pianos and Orchestra in E flat major, K.365

チャイコフスキー  
バレエ組曲「くるみ割り人形」Op.71aより  
「行進曲」「葦笛の踊り」「花のワルツ」  
P.I.Tchaikovski/Suite from the Ballet "The Nutcracker" Op.71a  
"March" "Dance of Reed pipe" "Waltz of Flowers"

ピアノ 兼重 直文 NAOFUMI KANESHIGE  
掛川 遼平 RYOHEI KAKEGAWA

指揮 兼重 直文  
NAOFUMI KANESHIGE  
伴 明 (学生指揮)  
AKARI BAN



## 掛川 遼平 profile

三重県津市出身。6歳よりピアノを始める。県立津高等学校卒業。音楽部に所属。みえ音楽コンクールピアノ部門高校生の部第1位。愛知県立芸術大学および同大学院ピアノ専攻にて学ぶ。在学中、卒業演奏会、室内楽の楽しみ、JTアフィニス期待の音大生によるコンサートなど演奏会に多数出演。ポーランド国立クラクフ室内管弦楽団、津コミュニティバンドなどと共演。ソロの他アンサンブルピアニストとしても支持を集め、特に歌曲、室内楽の分野では多くのソリストの信頼を得ており、演奏会の他コンクール、マスタークラスの伴奏など愛知県を中心に幅広く音楽活動を行っている。合唱団での活動も多く現在、豊田市少年少女合唱団、混声合唱団「グリーン・エコー」、名古屋男声合唱団、名古屋ビクトリア合唱団など多くの合唱団でピアニストをつとめている。これまでにピアノを下村美夕貴、兼重直文、加藤美緒子、ヴァレディム・サハロフの各氏に師事。

日時：2022年12月24日(土) 開場 13:15 開演 14:00

会場：三重県総合文化センター 三重県文化会館大ホール

【会場アクセス】津駅西口からバス「総合文化センター行き・夢が丘団地行き(系統番号 89)」乗車 バス停「総合文化センター前-総合文化センター」下車すぐ

入場料 1,000円 小学生未満は無料 親子室も利用可

チケット取り扱い:三重県文化会館チケットカウンター、三重大学生協、津市内の有名楽器店

## 新型コロナウイルス感染防止策のお願い

- ・当日体調のすぐれない方で来場はご遠慮ください。入場時検温で37.5度以上の発熱が確認された場合には、入場をお断りさせていただきます。
- ・入場時の手指消毒とホール内でのマスクの着用をお願いいたします。マスクのご用意は致しかねますのでご容赦ください。

主催：三重大学管弦楽団

後援：三重県、津市、中目新聞社、三重県アマチュアオーケストラ連盟、三重大学管弦楽団OB会

【お問い合わせ】320211@m.mie-u.ac.jp(江崎) HP: <http://mieuniorchestra.wix.com/mieuniorch>

Twitter

Instagram

