## 2023年度国際交流センター授業時間割表(前期分)

	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日
	選択 文字・語彙2A 担当:百瀬 教室:視聴覚室	選択 文字・語彙1A 担当:大野 教室:視聴覚室	初級集中基礎Ⅲ 総合A 担当:福岡 教室:視聴覚室	国際キャリアアップ 英語でエッセイA 担当:マクダニエル 教室:視聴覚室	中級   会話A 担当:大野 教室:演習室3・4
		2※3		中級 II 作文A 担当:松岡 教室:演習室3・4	国際キャリアアップ 世界遺産と私たちA 担当:マホニー 教室:視聴覚室
[2¬¬] 10:30 ~ 12:00	中級I 文法・読解A担 当:百瀬 教室:視聴覚室	初級集中基礎Ⅲ 文法A 担当:仲渡 教室:演習室3・4	日本語教育入門A 担当:センター教員 場所:未定	中級 I 作文A 担当:松岡 教室:視聴覚室	選択 中級へのステップ アッ プ クラスA 担当:大野 教室:演習室 3 ・ 4
	初級集中基礎 I 文法A 担当:太田 教室:演習室 3 ・ 4	選択 上級へのステッ プアップA 担当:伊藤 教室:視聴覚室	一个	初級集中基礎 II 文法A 担当:伊藤 教室:演習室 3 ・ 4	国際キャリアアップ 環境問題と地球A 担当:マホニー 教室:視聴覚室
5. 6限 【3コマ】 13:00 ~ 14:30	中級Ⅱ 文法・読解A担 当:福岡 教室:視聴覚室	初級集中基礎Ⅲ 文法A 担当:仲渡 教室:演習室3・4	中級 II 聴解・会話A 担当:福岡 教室:視聴覚室	初級集中基礎 II 文法A 担当:伊藤 教室:演習室 3 · 4	日本語・日本文化 演習A 担当:福岡、松岡、 正路
	初級集中基礎 I 文法A 担当:太田 教室:演習室 3 ・ 4	中級 I 文法A 担当:伊藤 教室:視聴覚室	初級集中基礎 II 総合A 担当:松岡 教室:演習室 3 · 4		業
	中級   聴解A 担当:太田 教室:演習室 3 · 4	国際キャリアアップ 三重の社会と文化 担当:正路 教室:教養教育校舎	初級集中基礎 I 総合A 担当:松岡 教室:演習室 3 · 4	上級 総合日本語 1 A 担当:正路 教室:視聴覚室	
		中級 II 読解A 担当:仲渡 教室:演習室3・4	日本事情3A 留学生と学ぶ日本 担当:福岡 教室:視聴覚室		
16:20	中級 II 文法A 担当:太田	選択 日本事情1 三重の社会と文化			
	教室:演習室3・4	担当:正路 教室:視聴覚室			2米

■初級集中基礎 ■中級 ■選択 ■日本語日本文化研修コース

■国際キャリアアップコース(英語)

## 2023 CIER Class Schedule (Spring Semester)

ective Character and ocabulary 2A By MOMOSE oom: Audio Visual	Vocabulary 1A Bv OONO	Intensive Basic III Total A By FUKUOKA	9 ,	Intermediate I
		IRoom: Audio Visual	By McDANIEL	Conversation A By OONO Room: Seminar3,4
			By MATSUOKA	Our World Heritage A By MAHONEY Room: Audio Visual
nd Reading A y MOMOSE	A By NAKATO	as a Second Language A By teachers of CIER	By MATSUOKA Room: Audio Visual	Elective Step-up to Intermediate Class A By OONO Room: Seminar3,4
rammar A y OOTA	Advanced Class A By ITO	<b>~</b>	Ву ІТО	Environmental Issues & Our Planet Earth A By MAHONEY Room: Audio Visual
termediate II Grammar nd Reading A v FUKUOKA	Grammar A By NAKATO Room: Seminar3.4	Intermediate II Listening and Conversation A By FUKUOKA	A By ITO Room: Seminar3.4	Japanese & Culture Seminar A By FUKUOKA, MATSUOKA and SHOJI
у ООТА	Grammar A By ITO	By MATSUOKA		**
termediate   Listening A y OOTA oom: Seminar3,4	Mie By SHOJI Room: College of Liberal	Intensive Basic T Total A By MATSUOKA Room: Seminar3.4	A By SHOJI	
	Intermediate II Reading A By NAKATO Room: Seminar3.4	Understanding Japan 3A By FUKUOKA		
termediate II Grammar A y OOTA oom: Seminar3,4	Understanding Japan 1 The Society and Culture of Mie By SHOJI			*
to y y o	d Reading A MOMOSE om: Audio Visual  ensive Basic I ammar A OOTA om: Seminar3,4  ermediate II Grammar d Reading A FUKUOKA om: Audio Visual  ensive Basic I Grammar OOTA om: Seminar3,4  ermediate I Listening A OOTA om: Seminar3,4	d Reading A MOMOSE om: Audio Visual  ensive Basic I ammar A OOTA om: Seminar3,4  ermediate II Grammar d Reading A FUKUOKA om: Audio Visual  ensive Basic I Grammar d Reading A FUKUOKA om: Audio Visual  ensive Basic I Grammar Intermediate I Grammar A By NAKATO Room: Seminar3,4  ensive Basic I Grammar Intermediate I Grammar A By ITO Room: Audio Visual  ensive Basic I Grammar Intermediate I Grammar A By ITO Room: Audio Visual  The Society and Culture of Mie By SHOJI Room: College of Liberal Arts and Sciences  Intermediate II Reading A By NAKATO Room: Seminar3,4  Elective Course in Understanding Japan 1 The Society and Culture of Mie	ermediate I Grammar A By NAKATO Burner A By ITO Brukuoka Basic II Grammar A By ITO Brukuoka Basic I Grammar A By NAKATO Brukuoka Basic I Grammar A By ITO Brukuoka Basic I Grammar A By NAKATO Brukuoka Basic I Grammar A By ITO Brukuoka Basic I Total A By ITO Brukuoka Basic II Total A By ITO Brukuoka Basic I Total A By ITO Brukuoka Basic I Total A By ITO Brukuoka Brukuoka By Holi By SHOJI Brukuoka Basic I Total A By MATSUOKA Brukuoka By SHOJI Brukuoka Basic I Total A By MATSUOKA Brukuoka By SHOJI Brukuoka Basic I Total A By MATSUOKA Brukuoka By SHOJI Brukuoka Basic I Total A By MATSUOKA Brukuoka By SHOJI Brukuoka Basic I Total A By MATSUOKA Brukuoka By SHOJI Brukuoka Basic I Total A By MATSUOKA Brukuoka By SHOJI Brukuoka Basic I Total A By MATSUOKA Brukuoka By SHOJI Brukuoka Basic I Total A By MATSUOKA Brukuoka By SHOJI Brukuoka Burner Basic I Total A By MATSUOKA Brukuoka By MATSUOKA Brukuoka By MATSUOKA Brukuoka By HUKUOKA Brukuoka Brukuoka By HUKUOKA Brukuoka Burner Brukuoka Basic I Total A By MATSUOKA Brukuoka B	Intensive Basic III Grammar A By NAKATO Room: Seminar3,4  PERMONA By NAKATO Room: Seminar3,4  Intensive Basic II Elective Step-up to Advanced Class A By ITO Room: Seminar3,4  Intensive Basic II Elective Step-up to Advanced Class A By ITO Room: Seminar3,4  Intensive Basic II Intensive Basic III Grammar A By NAKATO Room: Seminar3,4  Intensive Basic II Intensive Basic III Intermediate II Listening and Conversation A By ITO Room: Seminar3,4  Intermediate II Grammar A By ITO Room: Seminar3,4  Intermediate II Grammar A By ITO Room: Seminar3,4  Intermediate II Listening A By SHOJI  Intensive Basic II Total A By MATSUOKA Room: Seminar3,4  Intensive Basic II Total A By MATSUOKA

\_Intensive Basic\_Intermediate\_International Career Development

## 2023年度国際交流センター授業時間割表(後期分)

	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日
	選択 文字・語彙2B 担当:百瀬 教室:視聴覚室	選択 文字・語彙1B 担当:大野 教室:視聴覚室	初級集中基礎Ⅲ 総合B 担当:福岡 教室:視聴覚室	国際キャリアアップ 英語でエッセイB 担当:マクダニエル 教室:演習室3・4	中級 I 会話B 担当:大野 教室:演習室3・4
					国際キャリアアップ 世界遺産と私たちB 担当:マホニー 教室:視聴覚室
3. 4限 【2コマ】 10:30 ~ 12:00	中級   文法・読解B担 当:百瀬 教室:視聴覚室	初級集中基礎Ⅲ 文法B 担当:仲渡 教室:演習室3・4	**	中級 I 作文B 担当:松岡 教室:視聴覚室	選択 中級へのステップ アッ プ クラスB 担当:大野 教室:演習室 3 ・ 4
	初級集中基礎 I 文法B 担当:太田 教室:演習室 3 · 4	中級 II 会話B 担当:大野 教室:視聴覚室		初級集中基礎 II 文法B 担当:伊藤 教室:演習室3・4	国際キャリアアップ 環境問題と地球B 担当:マホニー 教室:視聴覚室
[3□マ] 13:00 ~	中級 II 聴解・会話B 担当:福岡 教室:視聴覚室	初級集中基礎Ⅲ 文法B 担当:仲渡 教室:演習室3・4	中級 II 作文B 担当:福岡 教室:視聴覚室	初級集中基礎 II 文法B 担当:伊藤 教室:演習室 3 ・ 4	日本語・日本文化演 習B 担当:福岡、松岡、 正路
	初級集中基礎 I 文法B 担当:太田 教室:演習室3・4	担当:伊藤	初級集中基礎 II 総合B 担当:松岡 教室:演習室 3 ・ 4	**	
【4□マ】 14:40 ~	上級 総合日本語2B 担当:福岡 教室:視聴覚室 中級 I 聴解B 担当:太田	国際キャリアアップ 三重の社会と文化 担当:正路 教室:視聴覚室	初級集中基礎 I 総合B 担当:松岡 教室:演習室 3 · 4		選択 日本事情2B英語 で学ぶ文化 担当:正路 教室:視聴覚室
9. 10限 【5コマ】 16:20	教室:演習室3・4	選択 日本事情1 三重の社会と文化 担当:正路 教室:視聴覚室	選択 日本事情3B 留学 生と学ぶ日本 担当:正路 教室:視聴覚室		
10 · 20 ~ ~ 17 : 50			選択 初級日本事情 担当:松岡 教室:演習室 3 · 4		**

■初級集中基礎 ■中級 ■選択 ■日本語日本文化研修コース

■国際キャリアアップコース(英語)

## 2023 CIER Class Schedule (Fall Semester)

	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
1-2 period 【1 KOMA】 8:50	Elective Character and Vocabulary 2B By MOMOSE Room: Audio Visual	Elective Character and Vocabulary 1B By OONO Room: Audio Visual	By FUKUOKA  Room: Audio Visual	English, Short Composition B By McDANIEL Room: Seminar3,4	Intermediate I Conversation B By OONO Room: Seminar3,4
~ 10:20					Our World Heritage B By MAHONEY Room: Audio Visual
3-4 period 【2 KOMA】 10:30	Intermediate I Grammar and Reading B By MOMOSE Room: Audio Visual	Intensive Basic III Grammar B By NAKATO Room: Seminar3,4	**	Intermediate   Writing B By MATSUOKA Room: Audio Visual	Elective Step-up to Intermediate Class B By OONO Room: Seminar3,4
12:00	Intensive Basic   Grammar B By OOTA Room: Seminar3,4	Intermediate II Conversation B By OONO Room: Audio Visual		В	Environmental Issues & Our Planet Earth B By MAHONEY Room: Audio Visual
5-6 period 【3 KOMA】 13:00	Intermediate II Listening and Conversation B By FUKUOKA Room: Audio Visual	Intensive Basic III Grammar B By NAKATO Room: Seminar3,4	By FUKUOKA  Room: Audio Visual	Intensive Basic II Grammar B By ITO Room: Seminar3,4	Japanese & Culture Seminar B By FUKUOKA, MATSUOKA and SHOJI
~ 14:30	Intensive Basic   Grammar B By OOTA Room: Seminar3,4	Intermediate II Grammar B By ITO Room: Audio Visual	Intensive Basic II Total B By MATSUOKA Room: Seminar3,4	**	
7-8 period 【4 KOMA】 14:40 ~	Advanced Total Japanese 2B By FUKUOKA Room: Audio Visual	The Society and Culture of Mie By SHOJI	Intensive Basic   Total B By MATSUOKA Room: Seminar3,4		Elective Course in Understanding Japan 2B Learning Culture in English By SHOJI Room: Audio Visual
16:10	Intermediate   Listening B By OOTA Room: Seminar3,4	Room: Audio Visual			
9-10 period 【5 KOMA】 16:20 ~ 17:50	**	Elective Course in Understanding Japan 1 The Society and Culture of Mie By SHOJI Room: Audio Visual	Elective Course in Understanding Japan 3B By SHOJI Room: Audio Visual		
			Basic Japanese Culture and Society By MATSUOKA Room: Seminar3,4		**

☐Intensive Basic☐Intermediate☐Elective☐Japanese language & Culture Studies☐International Career Development