

特集 学ぶ・育む プログラム「X」

発想する喜びを体験

知的財産教育による知財 マインドの育成

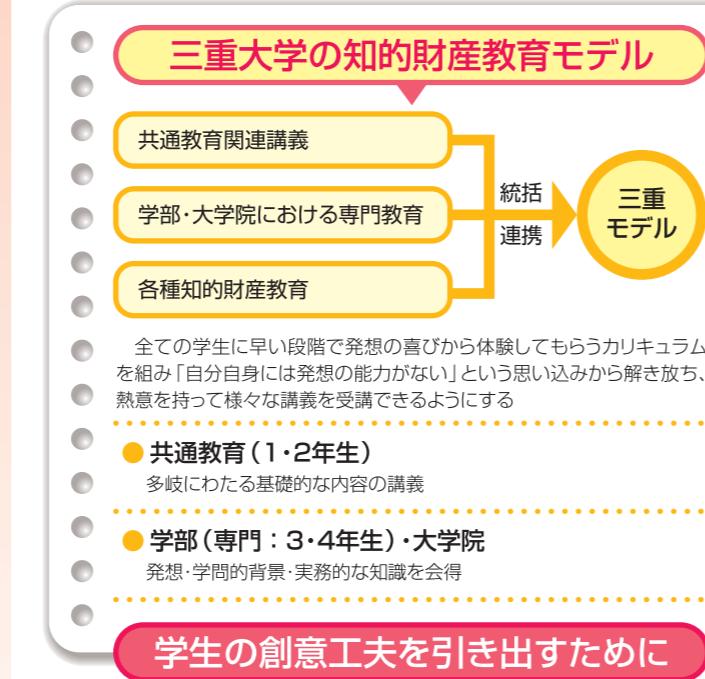
「発明学入門」「知と創造」など、発想する喜び体験を大切にしつつ、早い段階からの知的財産教育を系統的な教育プログラムに発展させた取り組みです。他の大学の参考にもなる取り組みであると認められ、文部科学省の平成16年度「現代的教育二一取組支援プログラム」に採択されました。

学部から大学院まで、すべての学生を対象にしたこの取り組みは、その高い効果が期待されています。

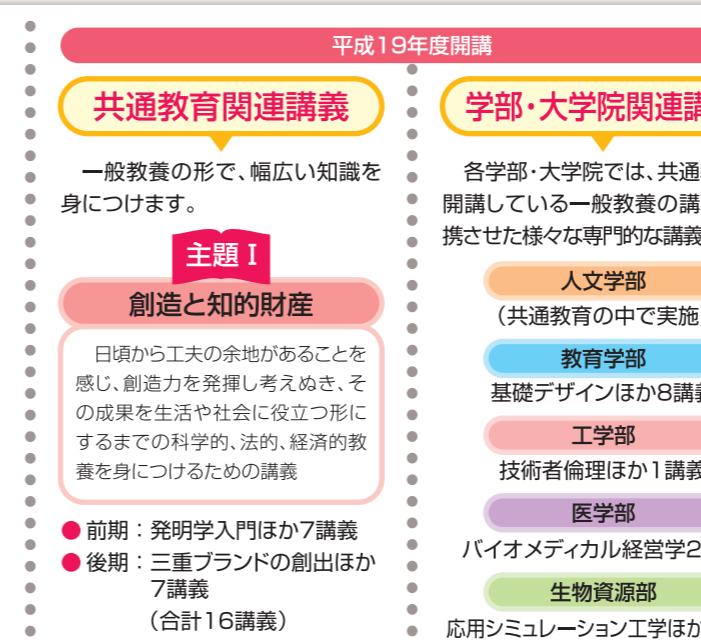
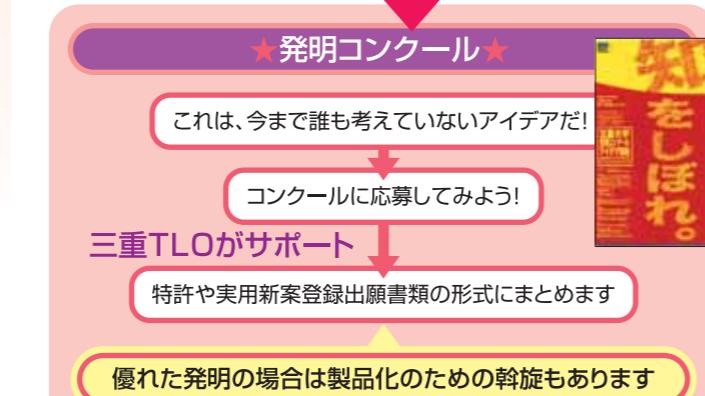


発想する能力を開発

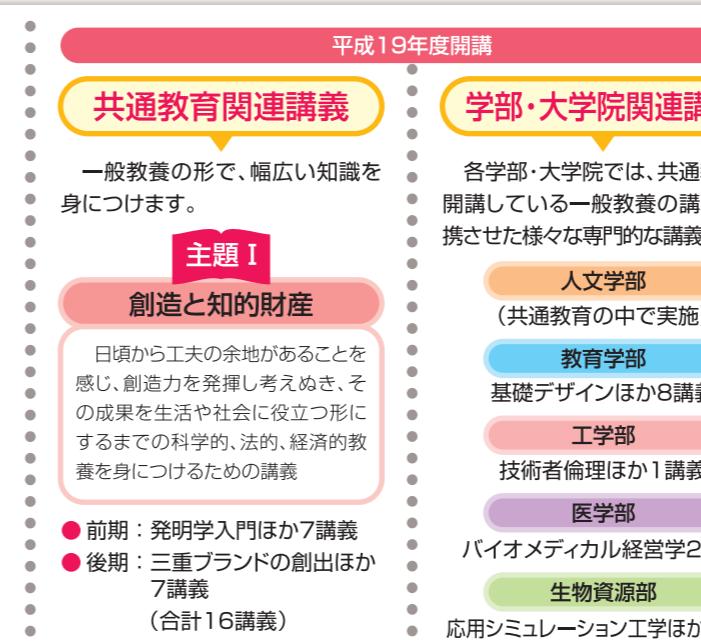
- 適正な技術と知識を有する人材の育成
- すべての学生の知財マインド育成を図る



学生の創意工夫を引き出すために



(合計16講義)



(合計16講義)



現職教員等、社会人学生向けの知的財産教育

- ★講演会等の開催★
- 創造の扉～ロボコンを通して育む創造性と人間性～(H16.10)
- MITにおける創造性教育、PBL教育(H17.9)
- 失敗学／創造学のススメ(H17.12)
- トヨタパートナーロボット開発よもやま話(H18.1)
- 中国における起業(H18.10)
- 天津師範大学における創新教育について(H18.11)



- 次回は
- 互学互修モデルの薦め人材育成イノベーションをどう進めるか
- 妹尾堅一郎氏 (東京大学国際・産学共同研究センター客員教授)
- 日時：平成19年12月7日(金) 13:00～
- 場所：総合研究棟2第2、3会議室
- 問い合わせ：知的財産教育事務局 (chizai_jimu@oku.edu.mie-u.ac.jp)

文部科学省の採択を受けて4年になろうとしています。共通教育の主題「創造と知的財産」、および学部・大学院の関連講義として知的財産教育は三重大学の中に定着した感があります。共通教育の段階から知的財産に関する講義があるのは、他大学ではまずないシステムです。「創」の文字をキーワードに専門教育へ、そして社会への連携ができつつあります。

松岡 守
(三重大学教育学部・教授)