

MIU

2014.04
三重大学生
コミュニティ誌【ミウ】 12号

MAE展
SEA BOYS
三重大学の海を満喫しろ

平田オリザさん
インタビュー

三重大生の持ち物

三重大学お散歩マップ



平田オリザ先生に

突撃

インタビュー



2013年12月4日に三重大学で平田オリザ先生のワークショップと講演会が行われました。今回私たちはその機会を生かして平田オリザ先生にインタビューをしてきました。



PROFILE 平田オリザ



劇作家・演出家・青年団主宰。

こまばアゴラ劇場支配人。

1962年東京生まれ。国際基督教大学教養学部卒業。

現在、大阪大学コミュニケーションデザイン・センター教授、東京藝術大学・社会連携センター客員教授、四国学院大学客員教授・学長特別補佐。

2002年度以降中学校国語教科書で、2011年度以降は小学校の国語教科書にもワークショップの方法論に基づいた教材が採用され、多くの子どもたちが教室で演劇を創作する体験を行っている。

Q1 大学から演劇をしていらっしまったのですか？

やっていましたよ。でも、演劇ばかりをしていたわけではありません。サイクリングサークルやワングルをしていました。勉強もしていましたよ。留学がなかったのです。

Q2 勉強は演劇に役立ちましたか？

私にとって演劇と学問は同じです。私は哲学を勉強していたのですが、哲学は日本語だと道徳のようになってしまいうまく説明できなかったのです。なぜだろうと考えた時に、日本語は対話が弱いのではないかと考えたのですよ。それは演劇に関係していて、演劇は対話で成り立っているのです。日本語では演劇は書けないということに気付いたのです。どうしようかと思っっていることを考えたんですね……。

Q3 演劇経験の乏しい人が「演じる」感覚を身につけるにはどうすればいいですか？

人は誰でも普段演じていますよ。家族と話す時と、友達と話す時では口調や態度が全然違うでしょう？それが演じ分けるということです。ペルソナという言葉は、仮面という意味と、人格という意味があります。私たちはみんな、社会的な仮面をつけて暮らしています。なぜなら家で妻に対して話す言葉と会社で上司に対して話す言葉が同じだったら大人として無邪気すぎますよね。内と外でうまく仮面を付け替えられるようになることが大人になるうえで必要だと思うんですよ。

Q4 仮面と似た意味で今の子どもたちの間で「キャラ」という言葉がありますよね。「キャラ」という言葉は悪い意味で使われがちだと思うんですが……

そうですね。さっきの仮面の話にも出てきましたが「キャラ」を作って演じ分けることは悪い事じゃないんですよ。ただ、今の子どもたちは携帯電話のLINEやメールで学校以外でも常に友達とつながっているために、学校での仮面が重くなりすぎてしまうんだと思います。そうすると、仮面をかぶることがつらくなってしまっひきこもりなどがおこってしまうのかもしれない。だから、バランスよく仮面をかぶることが必要なんですよ。それは経験から身につくものだと思います。例えば世代の違う人との交流などですね。しかし、今はそういった場は大人が潰してしまいました。そのため、子どもたちは教育の場で教える必要があります。

Q5 経験できる場が減ってしまったことで今の若者のコミュニケーションが下がっているのでしょうか。

コミュニケーション能力は下がってはいませんよ。よく、今の若者はコミュニケーション力が低下しているという大人がいますが、それは間違いです。中高年の人がよく言っているコミュニケーション力の低下は、彼らが自分のものさしで測ったものだと私は思っています。たとえば、最近の若者は昔と比べて外国人と関わる機会が増えて、国際理解力が上がっています。

Q6 私たちは下の世代にコミュニケーションを教えていけるのでしょうか。

今までと同じ教育で、全く問題はないかといわれるとそうではないんです。先ほども言いましたが、昔とはいろいろ環境が違ってしまっています。例えば、少子化やそれに伴う地域社会の変化があります。今は近所付き合いの場が少なくなってしまっていますし、家庭内でも一人っ子が増えておしゃべりの機会が減っていると思います。同時に、子どもが大人と接する機会も少なくなって大人と話すのに慣れていない子供が増えていきます。話すことに慣れていない子どもがコミュニケーションに興味を持つには子どもが楽しめるように、その子の得意分野などで学年を超えた交流の場を作ってあげることが必要だと思います。こういう体験でコミュニケーション力がのびるのは25歳までが限度です。「足りない」と思うんだら、今のうちに飛び込んでおきましょう。

Q7 今の大学生に学んでほしいことはありますか？

特にありません。学ばなければならないことはありません。ただ、好奇心をもってほしいです。食わず嫌いをするのではなく、様々なことに興味を持ってほしいのです。三重大生は意識していませんが、三重県立文化センターは全国レベルでも面白いです。日本の最先端のものが「いつでも」「安く」見られることを意識していないのはもったいないと思っています。



インタビューの感想

インタビューということで緊張していたのですが、平田先生の話はわかりやすく、丁寧でとても話しやすかったです。平田先生自身の体験を例に出して話して下さったので、とても興味深く聞くことができました。今日のお話を聞いて、単純にコミュカが大事だと思っていた考え方が変わりました。大学時代にいろいろな人と関わる場をつくり、視野を広げたいと思います。

平田先生
ありがとうございます！



三重大生の

あんな持ち物

三重大生約150人にアンケート!

新入生の皆さん、春から始まる生活への期待を膨らませていますか？
高校生の時と比較をしながら、大学生の持ち物を紹介していきます。大
学生のほとんどが持っている必須アイテムと、大学生ならではの持ち物を
ピックアップしました。



必須アイテム

学生の本分は勉強ということで、授業関係のものが多いです。

筆記用具類 **95%**

携帯電話 **94%**

スケジュール帳 **79%**

財布 **97%**

教科書 **77%**

USBメモリ **62%**

音楽プレイヤー **55%**

エチケット用品 **67%**

(タオル、ティッシュペーパー、リップなど)



Pick Up!

USBメモリ

新入生歓迎会のゲームの景品にもなるUSBメモリ。大学の授業では、授業中に学校のパソコンを使って資料を作ることもあります。それを自分のパソコンに移すときに、メールで送ることもできますが、USBメモリがあったほうが便利です。

スケジュール帳

スケジュール帳も、忙しい大学生活には欠かせません。アルバイトはもちろん、自由に授業がとれる大学生だからこそ、自分で予定を管理しなければなりません。

変わった持ち物これなんで?

▶ 去年のスケジュール帳

誰もが持ち歩くスケジュール帳でも、1年前のものとなれば不思議な持ち物になりますよね。気になって持ち物主を確認したところ、新しく買いに行くのが面倒というの理由だそうです。曜日をずらすよりも買い換えるほうが楽な気がするのですが...

▶ 延長コード

こちらはとある工学部の方の持ち物です。本人に真相を確かめられなかったことが悔やまれますが、実習で使うのでしょうか？はたまた単に携帯電話を充電するのでしょうか？いずれにしても、どれくらいの長さのものか気になるそうです。

こんな持ち物

カバンの中身からリアルな大学生活を探る!!



ゲーム



男子のほうが持っていたのはゲームです。三重大は総合大学なので人数が多く、キャンパス内でたくさんの人と出会う機会があります。そのため、大学内で少しの違い通信などが楽しめるのも魅力です。

大学内で少しの違い通信

かさ



キャンパスライフで困るのは、突然の雨。最寄り駅まで歩いたり、教室移動のために、毎時間校舎の外に出たりする日もある三重大生にとって、うっかり天気予報を見忘れた日に限って雨が降るなんてことは日常茶飯事です。そんなときのために、傘を普段から持っている人は少なくありません。遠くから通っている人は、地元と三重大の天気の違いもあるようです。

変わりやすい天気には要注意

女子力upを目指すなら

裁縫道具&お弁当



キャンパス内を見ていると、女子の荷物が大きいようです。女子のほうが持っている割合の高かった持ち物は、お弁当、水筒、お菓子、エチケット用品です。女子だけの持ち物として化粧道具も半数が持っていました。三重大女学生の女子力を心配したあなた! その心配は無用です。なんと、女子の10人に一人は、裁縫道具を持っていました。大和撫子は絶滅しないようです。

予想外に三重大生が持っていないのは、パソコンです。図書館や、環境・情報科学館などに生徒が自由に使えるパソコンがたくさん設置してあるからだと思います。

PC

え? 持っていないの?



結論!

持ち物から、三重大生の生活を探ってみました。ちょっと気になるカバンの中身、いかがだったでしょうか。大学生活では、やらないといけないこともありますが、やりたいこともたくさんできます。キャンパス内には、部活やサークルの楽器やカメラ、ラケットなどを持っている人がたくさんいます。それぞれが、自分の大学生活を楽しんでいることが分かりますね。皆さんのこれからの大学生活、見えてきましたか?



下宿生に聞いた! 余ってしまう食材ランキング! & 解決レシピ



卵・牛乳を使って… 簡単フレンチトースト

- 材料
- 食パン……2枚
 - 卵……2個
 - 牛乳……100ml
 - 砂糖……大さじ1
 - バター(マーガリン)

作り方

- 食パンを4等分に切る。
- 卵、牛乳、砂糖、溶かしたバター(マーガリン)を混ぜ合わせる。
- 食パンを加え、よくひたしてしみこませる。
☆10分ほどつければ、中までしみこみます!
- フライパンに油をひき、弱火で食パンを焼く。
- 焦げ目がついたらひっくり返し、両面を焼く。

物足りない人はチョコソースやホイップクリームをかけてみて!

完成!



牛乳、野菜を使って… 野菜たっぷりミルクスープ

- 材料 (2人分)
- 人参……1/4本
 - 玉ねぎ……1/2個
 - もやし……20g
 - 白菜……1/6個
 - ベーコン……2枚
 - 牛乳……150ml
 - バター(マーガリン)……10g
 - コンソメ……1個
 - 水……50ml

POINT 玉ねぎはうまみがでるのでぜひ入れてね!!



作り方

- 野菜とベーコンはひと口サイズに切っておく。
- 熱した鍋にバター(マーガリン)を溶かし、人参を炒める。
☆固い野菜から炒めていこう!
- 玉ねぎを加え、透き通るまで炒める。
- ベーコン、白菜、もやしの順に加えながら炒める。

白菜がしんなりした50K!



- 牛乳、水を加えて材料がやわらかくなるまで弱火でコトコト煮こむ。(20分くらい)
- コンソメを入れて溶かし、味がなじめば完成!

完成!

もっとコクがほしい人は牛乳を増やすか、味噌を少し入れてみるのがオススメ!



ちょっとひとてま



皆さんの料理のレパートリーはどれくらいありますか。母の味、自分の味に飽きていませんか。

普段の料理にちょっとひとてまかえることで、味が変わる!?

- ▶ポテトサラダに練乳を入れる
- ▶肉じゃがの材料を、煮込む前に下茹でする(さらっとなる)
- ▶レトルトコンソメスープに、炒め玉ねぎ・牛乳・生クリーム
- ▶2日目のおでんにカレーを入れる
- ▶カレーに味噌を入れる
- ▶カレーに生卵を入れる
- ▶カレーに牛乳を入れる(まろやかになる)
- ▶カレーににんにくのすりおろしを入れる
- ▶ホットケーキに一口サイズに切った魚肉ソーセージを入れる
- ▶ホットケーキにヨーグルトを少し入れる

一日の始まりに、こんな朝ごはんはいかがですか?

短時間で一品ができる

- ▶カラムーチョと人参の千切り(生)をマヨネーズであえる
- ▶食パンにマーガリンとグラニュー糖を塗ってトースト
- ▶食パンにマヨネーズで囲みを作って、中に卵を割り入れてトースト



大学生の楽しみ★

たこ焼き大実験

ここでは、私たちが挑戦してみた『たこ焼きの変わり種』を紹介します!



大学生のみなさん、たこ焼きパーティーをしたことはありますか。なぜかはわかりませんが、大学生になったら多くの人がたこ焼きパーティーをしますよね?みなさんは、たこ焼きの中に何を入れますか?たこを入れるのはもちろんですが、たこ以外にもいろいろな食材を入れて冒険をしたことがあるかと思います..(笑)

かまぼこを入れてみたよ。ん〜なかなかおいしい。

こちらは魚肉ソーセージ。ソーセージに味があるからおいしいよ。

この写真、上半分は納豆、下半分はマシュマロが入ってるんだよ(笑)納豆は普通においしかった。うん。

この緑色のものはアボカド。悪くはないよ(笑)

これはキャラメル。甘〜い。ひっくり返したらぐちゃぐちゃになった(笑)

なんと!マシュマロを入れた生地をひっくり返したら、穴が開いてたの!みんなびっくりして笑った(^o^)これが一番楽しかったかな(笑)ただ掃除が大変(^_^;)最後にやるのがお勧めだよ。

これはチョコレートだよ。キャラメルと同様、温めるととろろになるから、ひっくり返さないほうがいいのかも☆

以上が、今回私たちが挑戦してみた変わり種です。新しい発見はありましたか?これを参考に、新しい変わり種に挑戦してみるのはいかがでしょうか。きっと楽しい時間を過ごせますよ。

三重大生の
テーマ別

おすすめにゅー

三重大生の食いしん坊8人が生協・学食のおすすめランチメニューを
考えました。これからの大学生活の参考にしてくださいね★

カツカレー

第1食堂

安くたくさん食べたいと思ったら、273
円のカレーがおすすめです。値段は少し
上がりますが、他にもたくさん種類の
カレーがあります。例えば、カツカ
レーがあります。食欲を誘うスパイスの
香りと、食べ応えのある大きなカツで大
満足です！

第2食堂

うどん・そばのつゆを開東風と
開西風から選ぶことができる
のは第2食堂だけです！出汁
のきいたつゆは絶品です。し
かも、素うどんと素そばは200
円で食べることができます！メ
ニュー表にはないので、店員
さんに直接頼んでください。

安い

翠陵店

生協オリジナル商品のポリュームおにぎりは普通のおにぎ
りよりも大きく、お腹にたまります。翠陵店で手作りされてい
るメロンパンは安くおいしいです。安い値段でお腹を満
たしたい時におすすめのメニューです！



翠陵店

大盛りラーメン

カップめんだけではお腹いっぱい
にならない人には、鶏五目ご飯お
むすびと一緒に食べるのがおすすめ
です。鶏五目ご飯おむすびは2個
入りで158円なので、普通のおに
ぎりを2個買うよりもお得ですよ！



がっつり

第1食堂
第2食堂



がっつり食べるなら、めん
類！プラス50円で大盛り

にすることができます。また、惣菜「バイキング」は1g1.26円で買うことがで
きるの、好きな惣菜で自分なりのメニューを作りましょう！

ヘルシー



第1食堂

惣菜「バイキング」は第1食堂
と第2食堂の両方におりま
すが、惣菜の種類が少し
異なります。第1食堂の方
がサラダの種類が豊富に
あり、カロリーを抑えた食事
をとることができます。

第2食堂

健康に気を遣うのなら、さんま・
五目ひじき・かぼちゃの煮物が
おすすめです。濃厚な味わいで
ぷっくりとした身を持つさんまど
飯の相性は抜群です。五目ひじ
きは食物繊維たっぷり、ヘル
シーかつおいしいメニューです！

豚甘辛ドッグ

ミニパン



ミックスサラダ

翠陵店

豚甘辛ドッグ・ミニパン・ミックスサラダがおすすめです。ミニ
パンは1個35円と安いので、たくさん食べることができます。また、ミックスサラダを食べることで野菜も摂取できる
ので、ヘルシーかつお腹もいっぱいになるメニューです！

レストラン
ぱせお

本日のぱせおランチ



麻婆丼
揚げしゅうまい
ポテトサラダ
生野菜
みそ汁

カツ丼



ぱせおは、三重大学内の翠陵会館2階にあるレストランで
す。メニューは、『本日のぱせおランチ』をはじめ、定食、麵
類、丼、カレー、軽食などです。1食およそ500円～800円
で食べることができます。また、サービスドリンクといって、食
事とドリンクをセットで頼むと表示価格に関わらずドリンク1
杯100円になるサービスもあります。みなさん1度足を運ん
でみてはいかがでしょうか。

SEA BOYS シーボーイズ

三重大学の海を満喫しろ

SEA BOYSとは…

三重大学はシーサイドキャンパスと言われている！
そんな三重大学の魅力である海の楽しさを伝えるべく、立ち上がった男たちの事である！朝から夜まで三重大学前の海で“海といえば”という遊びから“海でやるかあ？”という遊びまで遊びまくったぜー！！

SEA BOYSは計画性も欠かさない！事前に食品の安い日を調べておき、近くのスーパーに買いに行った！だいたい一人1,500円くらいで十分！！紙皿や割り箸、水なんかを忘れずに買っておこう！

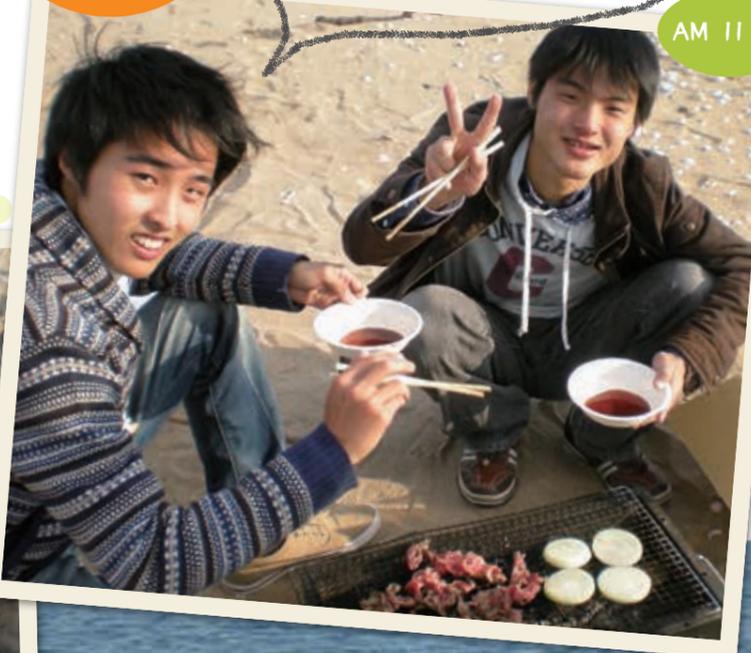
前日準備



BBQ

海といったらBBQ！近くにあった流木を椅子の代わりに使って、ワイルドに食べた！やっぱり海で食べる肉は別格だぜえ！

AM 11:00



BBQ!

SEA BOYS

PM 2:00



Let's 青空甲子園!!

流木製バット
キャッチャー歴0.5分

PM 4:00

製作時間2時間!!(笑)



ランチの後には初心に戻って砂遊び！
全員で一つの作品をつくる挑戦をしたぞ！

砂遊び

今回は一つの作品を皆でつくったが、各々でつくってクオリティ勝負をしても楽しそうだ！

SEA BOYSメンバーはお城をつくる予定だったのだけど…



PS:調べてみたところ、ここでよく釣りはされているそうです。ただ、砂浜なので遠くまでとぶ釣り竿を用意しましょう。

BBQのあい間に

釣り

この哀愁ただよう背中…。
魚は何匹釣れた？



のんびり釣り気分♪時間がゆったり流れるのは毎日の疲れを癒してくれるね！さて、今回は釣れたのでしょうか…

夕食

夕食はあったかおでん！BBQで残った炭を使って、弱火でぐつぐつ1時間！このおでんが、冷えた体にめっちゃくちゃみるんだ！

PM 8:00



PM 9:30



オレの分は…?

星がキレイだな

ああ、そうだな

海の波の音を仲間と
感じながら、今日一日
を振り返った…

くもって見えないけどaw

それを言うな!

第62回式年遷宮が行われました

三重の観光 【伊勢神宮】



写真提供：神宮司庁

式年遷宮とは？

式年遷宮とは、式年として定められた20年に一度、内宮・外宮の建物すべてを一新し、神様にお遷りいただく伊勢神宮最大のお祭りです。690年に第1回の遷宮が行われ、2013年は62回目の遷宮となりました。

式年遷宮後まだ一度も伊勢神宮へ足を運んでいない方はもちろん、日々の疲れを癒すためにも、伊勢神宮の自然に触れてみてください。

おかげ横丁 に行こう！

さて、お伊勢参りに欠かせないのが「おかげ横丁」です。おかげ横丁は江戸時代のおかげ参りの頃の伊勢の様子再現され、三重県の歴史に浸ることが出来ます。なによりも、おいしく楽しいお店がいっぱい！これから私たちが一押しする、おかげ横丁の飲食店を紹介致します。ぜひ実際に足を運んでご賞味ください。



写真提供：神宮司庁

おかげ横丁案内

〒516-8558
三重県伊勢市宇治中之切町52番地
【営業時間】
年中無休
3～6月、10月は9時30分～17時30分
7～9月は9時30分～18時
11～2月は9時30分～17時
(一部飲食店延長あり・繁忙期は特別設定)

牛肉専門店
「豚捨」
うどんや
「ふくすけ」



おかげ横丁



私たちが一押しする

おすすめの
お店



一杯 450円

うどん屋 ふくすけ 伊勢うどん

伊勢の名物といえば数多くあるが、その中でも代表的なものは伊勢うどんだろう。そしてこのふくすけはおかげ横丁で唯一伊勢うどんが食べられる店で、一時間茹でられた太めの麺はこしがなく柔らかい。そして麺を醤油ベースたれに絡めて食べるのだが、このタレ、色は濃いが見た目ほどしょっぱくはないため、ゆでたてアツアツの麺との相性は抜群。伊勢を訪れた際は必ず食べたくなる一品だ。(にしお・しらい)

牛肉専門店 豚捨

ミンチカツ コロッケ

ミンチカツの衣は大事な中身を守るように少し堅めの新食感ザックザク。そこを食い破ると中にはこだわった具材たちが、あ、思い出すだけで垂涎…。味はめさうまでしっかりとした噛み応え、食べ応えもあり、これはもう絶っっっ対満足。衣にハマリ味にハマる。リピーターも続出。おかげ横丁へ行ったら絶対食べた、食べなきゃ損。この「味」この「食感」を文面に表せないのが残念で仕方ない。コロッケの第一印象は、やさしくあまい、でした。パリッとした衣に包まれた「そふぁっ」とした食感の中身はあまく、されどしっかりした味を持っていた。仕事もできて家庭的な女性のようなコロッケでした。(ぬし)



コロッケ90円、ミンチカツ130円

横丁焼の店 横丁焼

七福神の恵比寿さまと大黒さまをかたどった焼き菓子。お店の方が目の前で作ってくれるので常時アツアツのものを食べることが出来ます。また、季節によって買える味が変わってきます。私たちが行った12月はつぶあんともあんでした。つぶあんは通年買えますが、いもあんは季節限定なので、行く時期の味を調べておくのいいと思います。あんこたっぷり横丁焼、ぜひぜひ試してみてください☆(みずき)



一コ 130円



おかげ横丁
広報の方も
イチョシ☆

鳥羽

～学びの旅～

鳥羽とは どんな場所？

志摩半島の北東端に位置する鳥羽市。主産業は観光業と水産業であり、中でも海女によるアワビ・サザエ漁は有名です。

また、伊勢神宮と海女の関係も古く、神話には「伊勢へ天照大神をお祀りした倭姫命が、神さまの食べ物を探して鳥羽市の国崎へ来たところオベンという海女に出会い、以後国崎から神宮へアワビを奉納することになった」とあり、その伝統は現在にも受け継がれています。

鳥羽市には、た御木本幸吉が世界初の真珠の養殖に成功した島である『ミキモト真珠島』や、人魚伝説のモデルと言われるジュゴンを日本で唯一飼育し、飼育種類数が日本一を誇る『鳥羽水族館』などの観光施設が多くあります。そして今回鳥羽に行く際、私たちがテーマに掲げたのが「学びの旅」。私たちが訪れたのは、海や漁業に関する資料を収集している『海の博物館』です。



海の博物館



三重大学の客員教授であり、共通教育で「志摩の海女文化」を教えている石原義剛さんが館長をつとめる博物館。この講義の学びの発展として訪れるのもいいかもしれません。



所 〒517-0025 三重県鳥羽市浦村町大吉1731-68
時 9:00～16:30
問 TEL 0599-32-6006 三重大学生は無料で入館することができます。 FAX 0599-32-5581

この博物館は主に漁業や海女について学ぶことができます。

日本の海女人口は三重県が973人と1番多く、その中の565人が鳥羽にいます。日本列島にはおよそ5千年前、縄文時代の中頃すでに海女のいた痕跡が発見されています。志摩半島の1番古い記録は延喜式(927年)にあり、海女は数千年前から活躍しており、今もその伝統を守り続けています。しかし、近年海女は高齢化し、後継者が少なく、この伝統を守り続けられるか心配されています。現在では「海女文化」をユネスコ世界文化遺産へと登録する運動が始まっています。内容が難しいと思う方もいらっしゃるかもしれませんが、映像資料やジオラマ、漁業器具の展示が多くあるのでわかりやすいです。また、順路が決まっていないため、自由に見ることができるという工夫がなされています。

伊勢湾の入口に浮かぶ文学の島「神島」。神島は、三重県鳥羽市沖合14kmに位置する島で、かの三島由紀夫氏の不朽の名作「潮騒」の舞台となった島であり、また三島由紀夫氏自身も実際に訪れ、滞在した島でもあります。また、現在もなお海女さんが活躍している島でもあります。

「潮騒」の島 神島



三島由紀夫氏ゆかりの家

鳥羽佐田浜港から高速船に乗って45分。島に上陸すると見えてくるのが潮騒文学の地の碑です。先ほども述べましたが、ここ神島は三島由紀夫氏の小説、「潮騒」の舞台になった島であります。今回はこの潮騒と絡めて島のいたるところを紹介しようと思います。まず、私達は島の観光名所を見て歩くことにしました。島の周囲はおよそ4km大人がゆっくり歩いても2時間とかからない距離です。



昭和にタイムスリップ



恋人の聖地 神島灯台

ここは神島一番の見どころの神島灯台です。神島と伊良湖岬の間は日本の三海門の一つとされる伊良湖水道で、さらに神島周辺海域には暗礁が存在し、1910年に神島灯台が作られ、数回の改修を経たのちに1967年に鉄筋コンクリートの灯台となったそうです。この神島灯台は日本の灯台50選にも選ばれており、更に恋人の聖地にも認定されており、灯台の近くには恋人の聖地を表すプレートがあります。



小説の中でも事細かに書かれており、珍しいカルスト地形の奇岩を見る事が出来ます。

こちらは監的哨。太平洋戦争時代に旧陸軍が伊良湖から撃つ大砲の試射弾を監視した施設であり、潮騒のクライマックスで嵐の日に新治と初江が愛を確かめ合うシーンの舞台となった場所でもあります。



この神島では、地元の美味しい海産物を食べる事もできます。かき、名物のあらめ巻を始め、生タコは新鮮なタコが食べられる神島ならではのです。

鳥羽駅周辺で 食べる

その他に、近鉄鳥羽駅に隣接する施設「鳥羽一番街」にも飲食店が並んでいます。和食・丼や郷土寿司のお店、牡蠣カレーのお店などがあります。こちらは飲食店だけでなく、伊勢志摩・鳥羽のお土産物店や、真珠専門店も充実しています。鳥羽に行く際には、ぜひ足を運んでみてください。



Italian Café Restaurant Cuccagna

(クッカーニャ)

所 〒517-0011 三重県鳥羽市鳥羽1-6-17
時 ランチ 11:30～14:30
ディナー 17:30～21:00
休 火曜・第4月曜(祝日営業)
問 TEL&FAX 0599-26-3143



鳥羽駅から海沿いの道を進むこと5分。右手に見える小さなトンネルを潜り抜けると、飲食店が立ち並んでいます。地元産の魚介類を使用した海鮮丼やエビフライ定食、焼きガキなどのお店に混ざって、一軒のおしゃれなお店がありました。ここ、イタリアンカフェレストランCuccagnaです。2階の窓際の席からは海が眺望でき、明るく清潔感のある空間でした。地元産の牡蠣を使ったクリームソースパグッティなど魚介類を使用したものだけでなく、地元の野菜を使用したパスタやリゾットも食べることができます。海産物が有名な鳥羽の食材を用いたおしゃれな洋食が食べたいという方におすすめです。

生協ならではの 割引、サービス

※入学時に生協組合員になる必要あり

文庫本、文房具割引!

三重大学内の売店、翠陵店では、本が定価から10%off、文房具も100円以上のものが20%offで購入することができます!大学生になったら、資格の勉強や、TOEICなど、様々な検定があります。それらの対策の参考書はもちろん、小説や雑誌などの娯楽本も、もちろん割引対象です!勉強の途中で、「あ、これが足りない!」と思った時にも翠陵店で、文房具も買い求めることも出来ちゃいます!

自動車学校の割引!

高校を卒業して、大学に進学してから運転免許をとろう!と思っている人も多いのではないのでしょうか?三重大学生協では、三重大学周辺の自動車学校はもちろん、愛知県、岐阜県、静岡県自動車学校とも提携しており、通常料金よりも安く、免許を取ることが出来ちゃいます!旅行なども「自らの運転で行きたい!」と思う人も多いのではないのでしょうか?



旅行の割引!

大学生の間に一度は行っておきたい海外旅行!三重大学生協では、一人当たり10万円以上で2000円割引(10万円未満では500円の割引)されちゃいます!この浮いたお金で、少しぜいたくな海外旅行が出来ちゃうかも...海外では何があるか分かりません。少しでも多くのお金を持っていくと、旅行先で楽しく過ごせる可能性が増えるでしょう!また、大学生のウインタースポーツといえば、やっぱりスノーボード!部活やサークルで行ったり、友達同士で企画して行くことが多いと思います。これらの旅行はすべて大学生協割引販売のプランがあります!これらは値段やプラン内容によって割引内容も異なるので、気になった方は翠陵店のトラベルキャリアカウンターへGo!

限りある学生生活

限りない可能性

学割使っならんタラシイことよ!!!

麦 一等兵



学生証提示で、替え玉一玉、またはご飯一杯無料

- 所** 三重県津市羽所町310 近鉄津駅東口から南に徒歩約2分
 - 休** 毎週日曜日
 - 時** 11:30~1:30 (L.O.1:00)
 - 問** 059-221-6110
- 三重大学からの所要時間:自転車約15分

三重のラーメンといえばここ!麦(ばく)!こだわりの「こってり」ラーメンが学割で味わえます。お店のイチオシは「闘魂ラーメン」!!三重県最強をうたうとんこつラーメン!こってり濃厚な味がたまらない一品!!ぜひご賞味あれ!「ちょっと濃い味は苦手...」という方には定番の並ラーメンがオススメです。津駅東口から徒歩2分!大学からは少し遠いですがこの味は味わう価値あり!ぜひ足をのばしてみてください。

富 や



学生証提示で、ご飯大盛り無料

- 所** 三重県津市江戸橋一丁目117
 - 休** 毎週日曜日、祝日
 - 時** 11:00~14:30 (L.O.14:00)、17:00~21:30 (L.O.20:30)
 - 問** 059-232-2440
- 三重大学からの所要時間:南門から徒歩約5分

唐揚げ好きの三重大生の為のお店、富や!値段もお手頃で(唐揚げ定食480円)、大学病院の裏にあるのでとても近いです。お昼になるとお店の前からはおいしい唐揚げの香りがあなたを誘います。もちろん日本唐揚協会主催の第3回唐揚げグランプリ、塩だれ部門で金賞を受賞した唐揚げは文句なしのおいしさです!三重大生なら一度はあしを運ぶべき!☆

餃子の王将 三重大学前店



セット時に学生証提示で天津飯増量無料!

- 所** 三重県津市栗真中山町156-1
 - 時** 月曜~土曜 11:00~深夜1:00 日曜 11:00~22:30
 - 問** 059-231-4154
- 三重大学からの所要時間:自転車約5~10分(信号次第)

三重大最寄りの本格中華料理店!知っている人も多いのでは...?栗真町下宿生は必ずお世話になるといっても過言ではありません。三重大学前店のみ、大学生がよく訪れるからか、学割オススメセットのとき、天津飯の増量無料!三重大に来たならお手頃価格のおいしい、安い(200円)の餃子とともに天津飯を食べてみてはいかがでしょう?あなたの大学生活を餃子の王将三重大学前店でよりよいものに!!

開花屋 情熱厨房 津店



学生証提示で、学生証提示後、オリジナル学生証をもらえます
オリジナル学生証提示で、ラーメンorカレーライスが100円引き!

- 所** 三重県津市津市羽所町700 アスト津1F
 - 休** 年中無休
 - 時** 10:00~翌2:00 (L.O.)
 - 問** 059-221-7201
- 三重大学からの所要時間:自転車約15分

津駅から約108mのところにあるラーメン&カレーのお店、開花屋 情熱厨房!駅から非常に近く、しかも学割も使えてしまうというお得さ!また、開花屋オリジナル学生証はスタンプカード仕様になっていて、ためていけば500円割引もされちゃいます!また、ラーメン、カレー以外にも揚げ物など、サイドメニューが充実!小腹が空いても食べに行けます!ラーメンもよし、カレーもよし、一度行ってみてはいかがですかー!

津 グランドボウル

深夜0時以降女性無料



三重大学生の遊び場所の一つ、津グランドボウル!!ケータイクーポンがあればボウリング5ゲーム1,000円程度で楽しむことができます!三重大生の中にはmyシューズを持つ人もたくさん!大学からは自転車で35~40分程度、車だと15分程度で行くことが可能!!津駅から近くまでバスも出てますよー!遊びに行くことももちろんサークルの歓迎会や学祭などの打ち上げ、忘年会の行事の一つとしてもよくみんなが遊びに行きます!なかにはボウリングに行きすぎて通称ボウリング筋(腕の筋肉)がムキムキになったりめちゃうボウリング技術を習得してしまう人も...笑 深夜0時~5時までは女性は何ゲーム遊んでもタダ!!というお得なこと!!実際に深夜に行ってみると女性何人かで来ているグループも!お昼でも!授業後夕方にも!そして女性タダの深夜にも!ぜひぜひみんなでLet's ボウリング!!

- 所** 三重県津市垂水915-1
- 時** 9:00~早朝5:00 **休** 年中無休
- 問** 059-227-7415

三重大学からの所要時間:自転車30分 車では15分 津駅からバスあり

イオンシネマ 津

学生証提示により 大高生 1500円!

大学から一番近い映画館!イオンの中にあるので買い物もできます!フードコートもあるのでご飯も食べられます!ポップコーンやナチョスなどを食べながらカップルでいくもよし、友達と行くもよし、先輩と行くもよし!三重大学にきたら一度は行ってみませんか?



- 所** 三重県津市桜橋3-446 J.R.近鉄津駅より北へ徒歩10分 **休** 毎週日曜日、祝日
- 休** 年中無休
- 時** 映画上映時間によって異なる
- 問** 059-232-2440

三重大学からの所要時間:自転車約10分

サービスデー	毎月1日・20日	一人1,000円
月曜ペア割	誰でも二人で	2,000円
水曜女性割		1,000円
20時以降	一般・大学・高校生	一律1,200円

2013.12.11現在

三重大学内

おさんぽマップ

2014



さんぽに人生を懸けるわたしたち



① 三翠会館

三翠会館の敷地に入ってみよう! 細い道を進んでいくと、たくさんのイチヨウの木! まるで一面真っ黄色の世界に迷い込んだみたい!



② 教育学部 うちのイチヨウ

三重大学内、イチヨウがきれいなスポットパート2☆目立たない場所にあるからみんなはあまり知らないかも!? 友達に教えてあげよう!



③ 第一食堂 その手前のベンチ

第一食堂2階のテラスは春になるとお昼ごはんを食べる人でいっぱいになるよ! 日当たり良好! 教科書販売もここで行われるよ! 食堂前のベンチコーナーはお友達とお喋りに最適☆運が良ければここでよさこいサークルや応援団の演舞がみられるかも??



④ メインストリートのベンチ

歩き疲れたら、メインストリート沿いのベンチで休憩。自販機で買ったジュースを飲みつつ、芸術的なオブジェを鑑賞。



⑤ 人文ラウンジ

我が人文学部自慢のオシャレポット☆人文学部ラウンジだよ! 白いテーブルセットでランチを食べれば気分はオードリー・ヘップバーン!? 11月になったらぜひきてほしい! 来たらすばらしさがわかるはず!



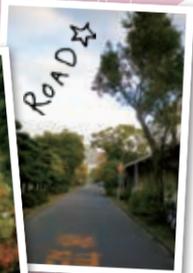
⑪ どんぐり

入学式~初夏の間、一面ピンクの花畑になります! 秋にはどんぐり採取もできる隠れた良スポットなのです!



⑩ イチヨウ並木

⑧の横のイチヨウの並木道は、私が一番好きな場所です。三重大はイチヨウがいっぱいあるからいっぱい秋を感じ取れるよ! ここでChoo Choo TRAINすることは卒業するまでに叶えたい夢☆



この木なんの木? イチヨウの木!



ディ・モルト良いぞ!!!

おさんぽ隊員紹介

きみさん

電波

ディ・モルト走ってます

ざわし

ベネ!!

練乳

スイーツ(笑)



⑧ 墓

⑩の道を抜けるとなによりラック入できる空間が。ここには動物実験によってなくなった動物を供養するお墓があります。動物に対して、感謝と供養の気持ちを忘れないでいましょう。

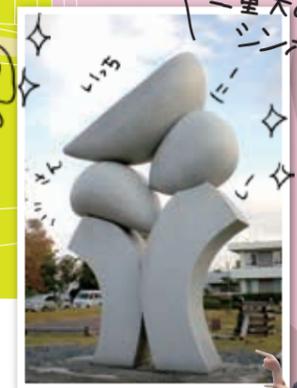


⑦ 工学部棟の亀

工学部棟のアイドルの亀ちゃん! お昼になると岩の上に顔を出してひなたぼっこしてるみたい。なぜか5~8匹積み重なっていることも...とてかわいいです☆

⑥ 支え合うかたち

「え、これ何なん!？」と思った人はいませんか? 僕は思いました。これは『いつの支えあうかたち』という作品で、三重大の5学部が互いに支えあっている姿を表しているんだよ!



【急募】おさんぽに興味のある方。隊員募集中♡



MAE展とは？

MAE展【MAE-まえ-展(Mie Art Education)】は三重大学教育学部美術教育コースが美術教育授業の一貫として、学生主体で企画運営する展覧会です。

出品者は在学生だけでなく、美術教育コースの教員、OB・OG、美術教育に関係する全ての人の参加・出展により、年1回開催する展覧会です。

2014年の第3回MAE展の目的は、より多くの人に美術教育を知っていただく事と、美術教育コースの縦の繋がりや卒業生の作品発表の場を作り、在学生の作品力と展覧会企画運営力を養う事にあります。

自分や他者、周りの環境や社会など世界の本当の姿を写しだすものが美術であり、美術教育は自分と世界のつながりをどう表すかを学ぶ場であると考えました。

美術における世界とのつながり方は様々です。この展覧会を通して、自分だけの『つながり』を見つけてもらえれば幸いです。

また、ご参加いただいた各展示作品には番号をつけ、例年と同じようなアンケートを行い、来場者の方に作品を選んでいただきます。今年は入り口ブースに、来場者が選んだ作品番号同士を、壁から壁へとスタッフが随時、赤い綱でつなげました。(壁には実際に番号は掲示せず、スタッフ以外は壁の番号がわからない状態にします)

来場者が増えていくにつれ、赤い綱も増えていくという、インタラクティブな“つながる”を表した作品として展示しました。

実際に主催する学生に話を聞いてみました。

Q MAE展を開催するにあたって苦労したことはなんですか。

まず、開催する際にかかる経費を賄うために協力してくれる店舗を探したり、知名度を上げるための宣伝が大変でした。そのためにポスターを掲示したりなど、様々な努力をしました。効率よく作業をするため、仕事の割り振りなども工夫したりしました。

Q MAE展で楽しかったこと、やりがいは何でしたか？

どのようなことをするかには土台はあるものの、学生で一から展覧会を作り上げ、企画・運営したことですね。あとはテーマに沿ってチラシ・ポスターのデザインを一生懸命考え、形になったとき嬉しかったです。

Q MAE展において「三重大だから」という特徴は何ですか？

Q また他の大学と比べて何か違いはありますか？

子どもが多く来場してくれたことです。あとは普通の美術系大学の展覧会とは違い、MAE展では“教育学部”ということに着目して展開しています。

Q メッセージ

まだ開催回数が3回と展覧会としての歴史は浅いけれど、三重大学美術教育コースの在学生や卒業生、教育で三重県的美術教育の一端を担う一員として盛り上げていこうと思うので興味のある人は是非、来年(2015年2~3月開催予定)の第4回MAE展にご来場ください！

ACCESS

三重県立総合文化センター

TEL:059-223-1111

三重県津市一身田上津部田1234

三重県文化会館
(ギャラリーA)

第4回MAE展は
2015年2月~3月開催予定



江戸橋

「広報誌編集実践」担当教員から

三重大学の学生・教職員のみなさんが利用する近鉄江戸橋駅ですが、やや広すぎる構内や駅前広場を不思議に思われたことはありませんか。

さて、江戸時代、生涯に一度は伊勢参りといわれた旅路、東から来た旅人は桑名、四日市を経て東海道と別れ、伊勢街道(現在の国道23号線)を進みました。旧栗真村を抜けて現在の三重大学前の交叉点を過ぎ、江戸橋に至りました。志登茂川にかけられた橋には、現在も木製の欄干が使われています。江戸からの来訪者の歓迎と、はるかなる大都市江戸への思いから「江戸橋」との名前がつけられたにちがいありません。三重大学前から江戸橋北詰の間についての旧伊勢街道は現23号線に上書きされて面影がありませんが、その北側、南側は今でも往時の様子を偲ぶことができます。みなさんが日々歩く道は、伊勢詣でにぎわう江戸から続く幹線道路であったのです。

転じて昭和時代、大阪から伊勢へ進出してきた参宮急行電鉄は伊勢中川から津、江戸橋へと線路を伸ばしてきました。桑名から伊勢の大神宮前へと建設された伊勢電



木製欄干が維持されている現在の江戸橋。先には三重大学生物資源学部校舎を望む。



江戸橋南詰にある常夜灯と道標。ここは伊勢街道(四日市方面)と伊勢別街道(関方面)との分岐点で、東西からの参詣者が離れる地点であった。



江戸橋よりやや南の旧伊勢街道にある津市指定文化財阿部家住宅。江戸時代後期の建築で典型的な大店(おおだな)の商家である。



三重大学やや北の旧栗真村を抜ける旧伊勢街道。

気鉄道、この乗換駅であったのが江戸橋駅です。江戸橋駅に現在も急行電車が停車するのは、このころからの影響もあるのです。青山峠の山中に敷設された参宮急行の狙いは何だったのでしょうか。参宮急行は伊勢電直通で名古屋へ、そしてその先の延伸も計画し、大阪から東京行の高速電車を民間の手で成し遂げようとしていました。昭和13(1938)年江戸橋乗換による大阪~名古屋ルートの実現。その後1959年、名古屋線の軌間変更により大阪~名古屋直通運転が実現しましたが、その先は夢物語となっており、今は「近畿日本鉄道」という社名にのみ、それをおもひにかかっています。東海線が関ヶ原経由で作られて以降、三重は交通路からはずれた存在でした。しかし、東京大阪の最短ルートは三重県經由の「鈴鹿越え」です。リニア新幹線はこのルートで計画されています。

江戸、そして東京と変わっても、旧東海道が通過する三重にはかつてからのこのような東へ向かう機運がありました。江戸橋はその象徴です。学内企業研究会に出向けば、三重大学は東京はじめ関東圏の企業からも注目されていることがわかります。私の印象では、少し地元志向の学生が多いかな?と思います。地域への貢献も大切だと思いますが、先人たちのように東へ向かうことも考えてみてはいかがでしょうか。

生物資源学 研究科 教授 村上克介

(名称等は厳密には史実と多少異なる表現があります)



インタビュー班

田中 明香里
中本 桜子
藪田 菜保美
森山 和樹



持ち物班

古久根 有里
服部 伊久美
森 優果
矢野 杏奈



学割班

北尾 美沙 萩原 孝平
馬場 彩華 東尾 美典
舟橋 佳穂 松島 健太
三輪 花梨 吉田 朱里
吉田 大輝



散歩班

家田 きみか
岡島 芽生
鈴木 遥香
中沢 友貴



MAE展・表紙班

松並 里奈
松本 真穂
円山 菜多



自炊・生協メニュー班

小川 味紗 川地 富美子
川畑 誠仁 北岡 初音

具志堅 百合香
後藤 優佳
中林 佑太
中村 晴香
深澤 美咲
伊藤 優希



ショーイ班

加藤 和哉
米倉 朝美
渡邊 陽生
植木 俊介
田中 隆典



おかげ横丁班

池山 安寿香
奥岡 瑞貴
小金沢 健太
近藤 祥太郎
白井 尚貴
西尾 知晃



鳥羽・神島班

佐藤 真代
浪江 由唯
山田 梨央
安井 瞭
吉田 光来



編集 MEMBER 紹介



本講義「広報誌編集実践」は共通教育、統合教育科目
主題1:「生きる力とキャリア形成の通常科目」に属していま
す。本年は履修者52人という大人数となり、例年にくら
べ若干の増ページを行っての仕上がりとなりました。

さて、本講義では出版物の編集プロセスの理解と実践
を行います。作成するのは本学学生、教職員、また、受験
生、保護者を視野に入れた大学広報も兼ねる学生執筆編
集によるフリーマガジンですが、講義の最初には大学の
研究等本来の情報発信と位置付けられる著書、論文、総
説、解説を例示して説明を行い、それに関連する大学教
員の選考、評価についても説明します。続いては大まかな
テーマ出し、担当分けを行い、時折全体編集会議を織り
交ぜながらページ割りを決め、全体の調整をしながら校
正刷りの作成まで持っていきます。

取材については、公費出張も認めていただいていたおり、
今年は伊勢、鳥羽、神島へ行ったメンバーもおります。出

張計画、訪問先とのアポイントメント、実行、出張報告、経
費精算と学生にとっては初めて、かつ面倒で複雑な手順
であり、その過程での書面の作成もキャリア教育の一環
と位置付けます。

本誌は(株)コミュニケーションサービス 一星房義
氏、(有)メディアスタイル 中澤信夫氏、学務部教務チ
ーム(共通教育事務室)大西則弘室長、高垣裕子チーム員、
SA(Student Assistant)西川果歩氏に、助言のみならず
時にはゲストスピーカーとして教壇にも立っていただくな
ど、多大なご支援により刊行することが出来ました。最終
査読は教育学部秋元ひろと教授にお願い致しました。こ
こに深く感謝の意を表します。

授業担当者 生物資源学研究所教授
学生総合支援センター副センター長
村上 克介



